

甘肃省大学生创新创业训练计划

项目申报表

(创新训练项目)

推荐学校:	甘肃工业职业技术学院
项目名称:	振兴乡村旅游与非遗的融合暨—武山 旋鼓舞进校园
所属一级学科名称:	旅游学
项目负责人:	董栋栋
联系电话:	18394631589
指导教师:	刘云帆 王永刚
联系电话:	15095714988
申报日期:	2019年4月26日

甘肃省教育厅 制

填写说明

一、申报书要按照要求，逐项认真填写，填写内容必须实事求是，表达明确严谨。空缺项要填“无”。

二、格式要求：表格中的字体采用小四号宋体，单倍行距；需签字部分由相关人员以黑色钢笔或签字笔签名。

三、填报者须注意页面的排版。

项目名称	振兴乡村旅游与非遗的融合暨—武山旋鼓舞进校园						
项目所属一级学科	旅游学						
项目实施时间	起始时间： 2019 年 4 月 完成时间： 2020 年 4 月						
项目简介 (100 字以内)	<p>本项目主要是针对武山非遗旋鼓舞，旋鼓舞俗称“羊皮鼓”、“点高山”，鼓为椭圆的扇面，鼓面以铁圈蒙上羊皮而成，形如团扇，故而也称为“扇鼓”。鼓皮上绘有花纹图案或八卦图案，下置一柄，缀以梅花形铁环或小铜镲，用藤条敲击鼓面，并震动铁环作响。表演时，由舞者左手持鼓，右手拿鼓鞭，或击打鼓心，或环敲鼓边，边敲边舞。鼓点变化多端，舞蹈动作粗犷、豪迈，舞步旋转自如，变幻复杂。旋鼓舞为武山地区重要的史前文化遗留，其神秘而又丰富的民间艺术与优美的伏羲文化紧密相连。震耳欲聋的鼓声中点缀着鼓环清脆的嚓嚓声，令人感到阴阳分明而又和谐统一；酣畅淋漓的舞姿形象地透射出伏羲故土文化的渊远流长。通过旋鼓舞非遗挖掘地域性的传统文化，整理独特性的民族文化瑰宝，带动乡村旅游，武山旋鼓舞是艺术和智慧的结合，游客在观赏旋鼓舞的过程中，可以从服饰、民俗、肢体语言、非遗展演的活态艺术角度感受旋鼓、欣赏旋鼓、体验旋鼓带给他们不同的艺术感受。</p> <p>把旋鼓这一非物质文化遗产从民间走入校园，依托武山国家级非物质文化遗产旋鼓舞，结合天水伏羲文化资源，为丝绸之路黄金段锦绣陇原展现风采，彰显地域文化、民族风情，为一带一路培养新时代的有用人才。</p>						
申请人或申请团队		姓名	年级	学号	所在院系/专业	联系电话	E-mail
	主持人	董栋栋	一年级	18322104	经管学院文 秘	18394631589	2031294731@qq.com
	成 员	刘亚琪	一年级	18322113	经管学院文 秘	187933991497	1918762835@qq.com
		李小燕	一年级	18322110	经管学院文 秘	18034603317	2021596971@qq.com

		牛燕宁	一年级	1832211 6	经管学院文 秘	1989387090 0	3314123636@q q.com
师 指 导 教	第一 指 导 教 师	姓名	刘云帆		单位	甘肃工业职业技术学院	
		年龄	40		专业技术职务	高级工艺美术师 甘肃省工艺美术大师 甘肃工业职业技术学院教授	

	<p>主要成果</p>	<p>获得过往奖项</p> <p>2012 年 甘肃工艺美术 12 届百花奖，刺绣作品石窟遗韵获得一等奖</p> <p>2013 年 年银川西北五省非物质文化遗产博览会刺绣比赛二等奖。 研修于清华大学美术学院，被录取江南大学国家艺术基金中青年中国刺绣项目创新人才培养。2014 年第八届从“洛桑到北京”国际纤维艺术双年展，其作品脚印获得优秀奖，并且作品《脚印》被选入“中国当代纤维艺术世界巡展——墨西哥展，2014 年甘肃工艺美术作品敦煌，麦积山，石窟，壁画系类刺绣获得甘肃工艺美术百花奖一等奖，</p> <p>2015. 12 月参加中国第八届刺绣艺术节，其原创作品《玉帛之路》在中国刺绣艺术馆展出；2015 年《苏蕙文创》获得天水市科技进步奖三等奖，2016 年《武山麻鞋》入选美国纽约 38 届国际艺术博览会。</p> <p>2017 年受省委宣传部\省文化集市奖励 5 万元，同时授牌</p> <p>2016 年 12 月原创双面绣《玉帛之路》之一在第十二届中国（深圳）国际文化产业博览会冬季工艺美术精品展“中国工艺美术百花奖评审中荣获金奖，百花奖是中国工艺美术最高奖，同时也弥补了甘肃刺绣史上双面绣的空白。2017 年《玉帛之路》入选由国家统战部、文化部主办的“凝聚新力量，喜迎十九大”主题展。2018 年 1 月 27 日北京马协文化拍卖上刺绣《陇上天马》被上海赛马集团收藏、拍卖成交。</p> <p>2018 年被首届“振兴中国传统工艺清华大学创新工作坊”录取为学员。</p> <p>2018 年进行武山精准扶贫农村留守妇女培训，又在武山旅游局进行贫困人群刺绣报告培训，在天水民俗博物馆近期进行了刺绣展，八月三件作品在甘肃省博物馆进行了全国非遗培训研修汇报展，完成了从县、市、省博物馆展览。九月份《玉帛之路》系列之八获得中国民间工艺美术“乡土奖”铜奖。12 月份刘云帆在参加清华—香港中文大学 FMBA 新年晚宴暨公益拍卖活动，并被评为“清华经济管理学院-公益之星”</p> <p>2019 年 4 月兰州举办的甘肃省高校教师职业技能大赛中获得第一名</p> <p>2019 年 4 月创作的《松溪放艇》刺绣捐赠清华大学，在清华大学 108 年校庆“平行世界”拍卖会拍卖，这次拍卖所有拍金用于资助第二届“振兴中国传统工艺清华大学创新工作坊”2019 级公益教育项目。</p> <p>对学校非遗和甘肃刺绣的传承以及宣传起到了推动作用。</p>
--	-------------	---

第二指导教师	姓名	王永刚	单位	甘肃工业职业技术学院
	年龄	34	专业技术职务	甘肃工业职业技术学院助教
	主要成果	无		

一、申请理由（包括自身具备的知识条件、自己的特长、兴趣、已有的实践创新成果等）

随着乡村旅游业的需求和发展，单一的旅游娱乐、同质化产品很难在市场上取得发展优势，只有实现旅游和文化艺术融合的营销市场才能提升旅游资源产品的市场竞争力。旋鼓舞是优秀的国家级非物质文化遗产，是陇原大地的一颗灿烂的艺术瑰宝，武山原汁原味的民间艺术，让旋鼓舞艺术与乡村旅游融合发展；让非物质文化遗产与高职院校教学相结合，让职业院校发挥主观能动性，为地方旅游文化特色的发展添砖加瓦！

二、项目方案

具体内容包括：

- 1、项目研究背景（国内外的研究现状及研究意义、项目已有的基础，与本项目有关的研究积累和已取得的成绩，已具备的条件，尚缺少的条件及方法等）
通过旋鼓舞非遗挖掘地域性的传统文化，整理独特性的民族文化瑰宝，带动乡村旅游，武山旋鼓舞是艺术和智慧的结合，游客在观赏旋鼓舞的过程中，可以从服饰、民俗、肢体语言、非遗展演的活态艺术角度感受旋鼓、欣赏旋鼓、体验旋鼓带给他们不同的艺术感受。加强对新型文化业态、文化样式的引导，让不同类型文化产品都成为弘扬社会主流价值的生态载体。
- 2、项目研究目标及主要内容
把旋鼓这一非物质文化遗产从民间走入校园，依托武山国家级非物质文化遗产旋鼓舞，结合天水伏羲文化资源，为丝绸之路黄金段锦绣陇原展现风采，彰显地域文化、民族风情，为一带一路培养新时代的有用人才。
- 3、项目创新特色概述
作为国家级非物质文化遗产，武山旋鼓舞在全国的鼓舞中是独一无二的，具有浓厚的地方民族文化特色丰富的区域文化特点。
- 4、项目研究技术路线
此项国家级非物质文化遗产旋鼓舞融舞蹈、武术、音乐、历史、绘画、科技、空间点阵、天文地理等为一起的综合性艺术体。

5、 研究进度安排

2019年6月—2019年7月：召集学生，举行开班仪式。

2019年7月—2019年8月：集中授课，排练队列队形，熟悉鼓点的节奏。

2019年8月—2019年10月：学习“龙摆尾”、“二龙戏珠”、“旋蜗牛”、“蚰蜒出洞”、“野马分鬃”等队列变化。

2019年10月—2020年3月：展览研讨，参加当地的展演。

6、项目组成员分工

小组共有四人组成，2人负责编排，1人负责去武山学习旋鼓舞鼓点和队列队形变化，1人负责策划宣传。

三、学校提供条件（包括项目开展所需的实验实训情况、配套经费、相关扶持政策等）

学校提供相关的软件和硬件支持，如免费使用田径场进行练习、大学生活动中心进行舞台演练，本项目有利于学生创业能力的训练，受到学校的高度重视和大力支持。

四、预期成果

在2019年农历五月十三日在甘肃省天水市举行大型祭祀伏羲典礼上作为表演团队登场；

在2019年6月23日，甘肃省天水市武山县水帘洞景区举行祈福文化旅游节开幕式，作为表演团队登场。

五、经费预算

总经费（元）	20000	财政拨款（元）	10000	学校拨款（元）	10000
--------	-------	---------	-------	---------	-------

注：总经费、财政拨款、学校拨款由学校按照有关规定核定数目进行填写

具体包括：

- 1、调研、差旅费 2000；
- 2、用于项目研发的元器件、小型硬件购置费等 16000；
- 3、资料购置、打印、复印、印刷等费用 1000；
- 4、学生撰写与项目有关的论文版面费、申请专利费等 1000。

六、导师推荐意见

签名：

年 月 日

七、院系推荐意见

院系负责人签名：

学院盖章：

年 月 日

八、学校推荐意见：

学校负责人签名：

学校公章

年 月 日

注：表格栏高不够可增加。