

甘肃工业职业技术学院“甘肃彩陶及地方传统文化传承基地”建设案例

我校“甘肃彩陶及地方传统文化传承基地”项目获中华优秀传统文化传承基地建设支持，是省教育厅认定的8所传承基地高校之一。基地以课程建设为基础、社团建设为载体、工作坊建设为支撑、科学研究为拓展、辐射带动为助推、展示交流为平台，坚持创造性转化和创新性发展，将传承中华优秀传统文化艺术打造成本校的美育特色和品牌。

一、基地基本情况

以“彩陶大师工作室”和甘肃非遗文化传承创新名师工作室为龙头，整合形成“彩陶文化创意产业园”、甘肃彩陶文化传承应用技术协同创新中心（国家级协同创新中心）、校内创新创业基地和文化遗产基地以及甘肃职业教育“张学文”名师工作室等。

基地由占地面积500多平米的彩陶创新创业孵化园、“彩陶大师工作室”、“陇绣大师工作室”、“木雕大师工作室”、“雕漆工作室”和在建的“彩陶文化产业创意园”（5000 m²）等组成。彩陶创新创业孵化园内建有传统土窑一座，电窑、练泥机、拉胚机等彩陶制作设施基本齐全，可满足20-30人同时进行彩陶实践教学。



图 1：自制陶窑



出窑产品



待烧制产品

图 2：彩陶制作产品

二、教学及人才培养情况

基地结合美术工艺品设计专业人才培养，开展彩陶制作、彩陶材料技术、彩陶工艺品研发等相关培训，培养学生 300 多名。通过学生作品展览交流，为全校师生提供了解彩陶非遗文化的机会，让八千年的彩陶艺术大放光彩，重新活跃到现代生活中来。对外通过非遗行业企业、各大文博单位和院校之间的参观交流，让彩陶文化得以更好的传播和推广。通过“校企一体、产教融合”为文创企业提供了优秀的毕业生，为企业发展和文化传承储备了优秀人才。



图 3：彩陶制作现场



图 4：彩陶教学现场

三、传承创新中华优秀传统文化情况

彩陶及地方传统文化传承基地建设以传承和弘扬中华优秀传统文化为主线，以推进校园文化建设为载体，以提高青年学生对中华优秀传统文化的自主学习和探究能力为重点，大力营造弘扬中华优秀传统文化的浓厚氛围，积极探索中华优秀传统文化教育的有效形式和长效机制，教育引导广大师生领悟优秀传统文化精华、感受优秀传统文化魅力、接受优秀传统文化洗礼，增强学生传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感，自觉传承和弘扬中华优秀传统文化，提升文化自信，引导学生完善人格修养，关心国家命运，自觉把个人理想和国家梦想、个人价值与国家发展结合起来，努力为培育和践行社会主义核心价值观作贡献。

基地与区域文化产业联合，与天水师范学院、天水民间文艺家协会、秦安大地湾遗址博物馆及甘肃省天水汉唐麦积山艺术陶瓷有限公司等多家彩陶文化、彩陶产业龙头企业联合，创建传承、研发、推广平台，挖掘彩陶文化内涵，通过对传统工艺的传承和研究，运用传统的文化元素，用现代技术风格等表现手法，走继承、创新、发展的道路。基地研究新的工艺生产流程，掌握新的材料特点和制作技能。实现彩陶文化创意产品的研发、生产、管理、营销新途径和彩陶文化领域的一次革命。



图 5：作品展示

四、国际交流与合作情况

为了促进国际文化交流，让中国优秀传统文化走出国门，我校与韩国安东科技大学签订“中韩国际人文交流合作”协议书。两校通过定期走访，座谈等形式开展双方传统文化展示和民间工艺技艺交流活动，加深两国文化的理解、互通和推广；两校彼此提供文化产品宣传推广平台，对双方传统文化技艺开展教学等交流活动；两校以文化品牌为吸引，以行业合作关系为基础，实现校内资源与文化交流有机对接。在推广交流活动中，注重挖掘中华优秀传统文化价值内涵，进一步激发中华优秀传统文化的生机与活力，进一步增强文化自觉和文化自信，为教育互联互通、国际人文交流做出积极贡献。

甘肃工业职业技术学院

2021 年 12 月 6 日